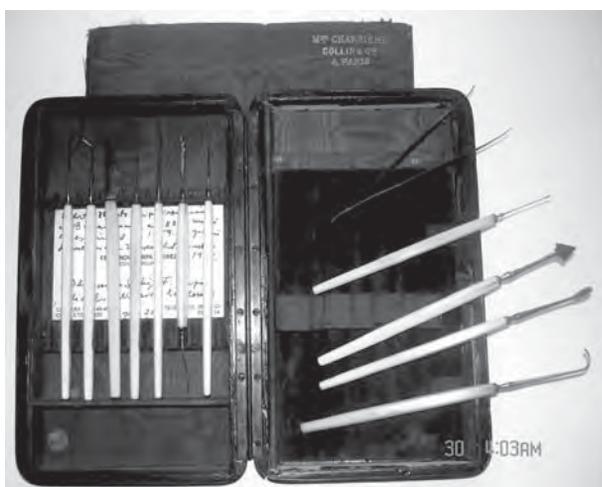

ESTUCHE PARA CIRUGÍA OCULAR DE PRINCIPIOS SIGLO XIX, Era Preaséptica

La Comisión de Museo se complace en comunicar a todos los lectores de la revista MEDICINA que a partir de este número se presentará en la revista una breve reseña de algunas de las piezas pertenecientes a la Colección Permanente del Museo, con el fin de dar a conocer a la opinión médica la importancia de nuestra actividad.

La Comisión viene trabajando desde 2007 en el inventario, catalogación y documentación de la Colección, la cual se ha constituido en el fondo museológico más importante de ciencia médica en el país.

Ricardo Rueda González
Coordinador de la Comisión de Museo



Fabricación francesa. Mon. CHARRIERE COLLIN y Cia. París.

Materiales: Acero inoxidable y mangos de marfil. Recuérdese que este tipo de instrumental se esterilizaba en la llama.

Este instrumental perteneció al Dr. Académico Roberto Serpa Novoa. Fue donado al Museo de la Academia a nombre del Dr. Académico Fernando Serpa Flórez (*q.e.p.d.*), por su viuda, la señora Magdalena Durán de Serpa.